

San Michele

Monastetto di Tricesimo



Collocata nel nord-ovest della borgata di Monastetto e dedicata all'Angelo "pesatore delle anime", la chiesa trova la sua prima menzione in un documento del 1364. Il titolo longobardo fa pensare a una fondazione ben più antica, almeno verso il Mille, come suggeriscono alcuni elementi architettonici dell'edificio. La costruzione attuale è degli inizi del sec. XVI.

Aula rettangolare con capriate a vista; presbiterio quadrato con volta a crociera realizzato nella prima metà del '700 allungando il precedente cinquecentesco. Sacrestia aggiunta sul fianco sinistro del presbiterio; bifora campanaria del '500 posta sul colmo della facciata. Accesso secondario laterale con iscrizione a caratteri gotici. All'interno dell'atrio dotato agli ingressi di *catterade*, un sedile in pietra utilizzato per le riunioni della *vicinia*.

La pala dell'unico altare, realizzata verso il 1800 dal carnico don Antonio Facci, raffigura la Vergine col Bambino e ai suoi piedi il titolare della chiesa e San Sebastiano.

Nel presbiterio ampie zone affrescate, resti di un ciclo completo del pittore Gian Paolo Thanner, ripetono gli stilemi delle chiese di San Pelagio e di San Giuseppe. Sulle pareti della navata, antica decorazione a fresco di stampo medioevale.

